

Zaproszenie na wystawę

Jolanta
Stopka

**Twierdze i pałace
Rzeczypospolitej
Obojga Narodów
fotografia**

Dolny Pałac Sztuki

wystawa czynna od 7 do 20 kwietnia 2014

Pałac w Nieświeżu



foto: Przemysław J. Witek

**Pałac Sztuki
Towarzystwa Przyjaciół
Sztuk Pięknych w Krakowie**
rok założenia 1854

pl. Szczepański 4, 31-011 Kraków
tel./fax: +48 12 422 66 16
mob. +48 501 451 252
www.palac-sztuki.krakow.pl

**113 lat
PAŁACU SZTUKI
1901-2014**



foto: Jan Zych

WSTĘP WOLNY dla członków Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie i ich rodzin, Sybiraków, żołnierzy września 1939 roku, żołnierzy Armii Krajowej i akcji „Burza”, żołnierzy Powstania Warszawskiego’44, osób niepełnosprawnych wraz z opiekunami, dla seniorów z wnukami, studentów: ASP, historii sztuki UJ, PWST w Krakowie, Wydziału Sztuki UP, WSF-P „Ignatianum”, Historii Sztuki Uniwersytetu im. Jana Pawła II w Krakowie, uczniów Liceum Sztuk Plastycznych w Krakowie, zorganizowanych grup uczniów ze Szkół Małopolski na karty wolnego wstępu, zastępów harcerzy oraz repatriantów, członków SMTG oraz rodzin wielodzietnych z kartą 4+.



Skała Podolska, ruiny pałacu



Zbigniew Kazimierz Witek

Prezes Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie

Andrzej Kępiński i Jolanta Stopka

Komisarze Wystawy

Ewa Sadowska i Iwona Siwek-Front

Public Relations

mają zaszczyt zaprosić na wystawę

Jolanty Stopki

Twierdze i pałace Rzeczypospolitej

Obojga Narodów / fotografia

godziny otwarcia:
pon-pt.: 8.15 – 18.00
sob-nd.: 10.00 – 18.00

patronat
medialny



Kulturatka.pl
lounge

inyour
pocket
ESSENTIAL
CITY GUIDES



Jolanta Stopka – polska dziennikarka i fotoreporterka. Ukończyła Instytut Nauk Politycznych Uniwersytetu Wrocławskiego a także studia językowe na Uniwersytecie Sorbona w Paryżu. Specjalizuje się w dziennikarstwie społecznym i fotografii reportersko-podróżniczej. Uczestniczyła w wielu ważnych wydarzeniach: W 1989 roku relacjonowała strajki chłopskie w Piaskach koło Zamościa, w 1997 r. powódź 1000-lecia na Dolnym Śląsku, w 2001 r. wizytę papieża Jana Pawła II we Lwowie na Ukrainie. Od 2002 roku dokumentuje działalność Orderu Świętego Stanisława i jego Wielkiego Mistrza. W 2009 r. uczestniczyła w pogrzebie konstytucyjnego Prezydenta II Rzeczypospolitej Juliusza Nowiny Sokolnickiego w Kałkowie Godowie. W 2009 roku na Jasnej Górze w Częstochowie została inwestowana do Orderu Świętego Stanisława przez Prezydenta II RP na Uchodźstwie Juliusza Nowinę Sokolnickiego, VIII Wielkiego Mistrza tego orderu.

Jolanta Stopka jest autorką zdjęć i edytorem 6 książek red. Andrzeja Kępińskiego: „Po prostu Isak” (2010 r.), „Wielki Mistrz Polski Juliusz Nowina Sokolnicki. Rozmowy 2000-2008. Przyczynek do biografii” (2009 r.), „Zdrada prezydenta Wałęsy & Co. Przyczynek do historii Polski” (2009 r.), książki-albumu „Wielki Mistrz Polski a zdrada prezydenta Wałęsy” (2009 r.), „Ukraina. Po obu stronach Dniestru” (2014 r.) oraz „Lekcja patriotyzmu pt. W poszukiwaniu Rzeczypospolitej” (www.kresy-rp.pl).

Wystawa Jolanty Stopki pod tytułem „Twierdze i pałace Rzeczypospolitej Obojga Narodów” jest zapowiedzią szerszego projektu, pilotem przygotowywanej przez nią wystawy pt. „W poszukiwaniu Rzeczypospolitej”. Autorka stworzyła imponującą i unikalną fotograficzną dokumentację prezentującą to, co przetrwało do dziś z twierdz, zamków, rezydencji i pałaców, w architekturze i ruinach budowli wzniesionych przez narody Rzeczypospolitej, między Odrą a Dnieprem, od Międzyrzecza po Smoleńsk. Zaprasza do wędrówki w czasie i przestrzeni. Prowokuje i inspirowanie do przemyśleń o dzisiejszym tu i teraz.

Wcześniejsze wystawy fotograficzne Jolanty Stopki „I co dalej – tropami Pawła Jasionicy Rzeczypospolitej Obojga i Trojga Narodów” oraz „Lekcja patriotyzmu”, były prezentowane na Ukrainie w Łucku, Tarnopolu, Żytomierzu i Lwowie. Autorka od 2011 roku uczestniczy w Polsko Ukraińskim Wędrującym Festiwalu Filmowym Bo! Towarzyszyła też XII Międzynarodowemu Motocyklowemu Rajdowi Katyńskiemu. Ważnym impulsem w jej artystycznej twórczości stały się projekty książkowe i filmowe Andrzeja Kępińskiego. Autorka planuje połączyć pokaz następnej wystawy pt. „W poszukiwaniu Rzeczypospolitej” z premierami książki i pełnometrażowego filmu dokumentalnego pt. „Lekcja patriotyzmu pt. W poszukiwaniu Rzeczypospolitej”.

Więcej informacji na www.kresy-rp.pl